

點亮埤事

THE SHINING SOUTH

免悅之門 ✦ 枋溪合境 ✦ 紅瓦香洋

提取城市的記憶，
讓街角再次被點亮！



「廟埤街角的故事將再次燦爛。」

展覽期間

113年 甲辰龍

2月3日(六)

3月10日(日)

賞燈 觀月 逛廟埤



埤間報報

2024台灣燈會埤南燈區以臺南廟宇為主軸，串起廟埤的燈火及城市的記憶。廟埤在早期社會中，是居民彼此聯繫情感、交流資訊、孩童遊戲玩耍的重要場所；到了現代，無論是宗教慶典的舉辦，抑或攤販的聚集，廟埤依然熱鬧的容納各式常民活動。本次燈會以【點亮埤事】為題，燈會期間，民眾將一起穿梭街角巷弄間，參與廟埤舉辦的慶典，欣賞由光交織而成的燦爛風景！

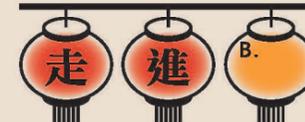
參觀路線看這裡↓



填字謎

城市一片燈火通謎！

下方每道填字謎題，皆蘊藏臺南這座古城值得挖掘的歷史故事。邀請您依據下方提示與我們一同探索這座美麗的文化古都，將答案填入黃色燈籠中，一起讓埋藏的埤事燈火通明！



新的
的
一年
起
賞
最
亮
的
埤
事
的
回
憶
直↓

1. 臺南古地形中，因外圍城牆與地界形似月亮沉入台江內海，而得美稱為？

2. 道光年間為了守護城外重要的商業區而建，臺南現存城門中唯一還具有通行功能的城門是哪座？

找尋 A. 力全 漫 遊府 走進 B. 打 開 百 年 記 憶 C. 憶 D. 城 見 證 歷 史 E.

橫→

- A. 消防史料館中央高塔建成後，為日治時期府城最高的建築物，又作為消防預警用，初名火見樓，後又稱作什麼呢？（一起走進消防史料館尋找解答！）
- B. 此處為清代常見防禦建築，位於狹窄的街道巷弄中，入夜關閉可防範盜賊宵小，因此稱作什麼呢？（在大天后宮連通武廟的巷弄中探索答案吧！）
- C. 發源於臺南市舊城區，為德慶溪的主要支流，日治時期以來一直隱身在地底，直到2017年才重見天日。這條河川是？

- D. 關廟原地名起源於明鄭時期，並曾被列為臺灣八景之一，富含「廣大稻田」的意象，請問原地名為？
- E. 免悅門城牆上半部以紅磚堆砌而成，城樓下半部則是使用何種材質砌造而成呢？（免悅門榕樹旁的石碑名稱中藏有解答喔！）

請掃QRcode觀看解答





埤事指南：燈區參觀路線圖

埤南燈區規劃了三條燈區路線——【枋溪合境】、【兌悅之門】、【紅瓦香洋】，帶領大家走訪每間廟宇，收集燈火的祝福與年節祈願的寓意；另外在路線的古蹟中也隱藏了三處裝置藝術作品，等待大家一起來找尋！建議沿著以下數字標示順序參觀各大廟埤及古蹟，也可以掃描封面QR Code，獲取更詳細的燈區路線圖喔！

半月沉江

展示地點／兌悅門

古臺南地形中，府城似半月，因古稱「半月沉江」。本場域的設計即以「月」為概念呼應此意象，門牆內燈光如水波般蕩漾，回應時光與地景的變遷，帶領民眾重新看見此地的水文記憶與歷史風光！



SAFE ZONE

展示地點／隘門

隘門是清代漢人聚落裡防盜匪宵小的建築，藉由藝術裝置的設計，將帶領民眾重新看見百年來的時代記憶。

【SAFE ZONE】象徵隘門存在的重要意義——守護，以具現代感的霓虹燈條重塑隘門特色，使色光重新燦爛這條巷弄與古蹟！



流動的埤事

展示地點／消防局中正分隊
創作者／王振璋

「水」之於消防局而言，是不可或缺的重要元素，對臺南來說更奠定了府城的歷史地位。作品以水象徵守護的意象，當流水從消防局的屋頂流淌而下，城市的記憶也將於此湧現，大面積的鮮明色彩搭配夜間燈光效果，成為一盞悅之門一路線的起始地標！



閃耀登場!

- ① 臺灣府城隍廟
臺南市中西區 青年路133號
- ② 六合境清水寺
臺南市中西區 開山路3巷10號
- ③ 六合境油行尾福德爺廟
臺南市中西區 城隍街42號
- ④ 六合境馬公廟
臺南市中西區 開山路122巷1號
- ⑤ 六合境柱仔行全臺開基永華宮
臺南市中西區 府前路一段196巷20號

【枋溪合境】路線

【枋溪合境】路線

SAFE ZONE

⑦ 隘門
由臺南市中西區 永福路二段227巷21號 左側巷口進入

④ 陳德聚堂
臺南市中西區 永福路二段152巷20號

⑤ 赤嵌朋派商圈
臺南市中西區 永福路二段187號

⑥ 臺灣祀典武廟
臺南市中西區 永福路二段229號

⑧ 祀典大天后宮
臺南市中西區 永福路二段227巷18號

⑨ 府城普濟殿
臺南市中西區普濟街79號

③ 台灣首廟天壇天公廟
臺南市中西區 忠義路二段84巷16號

② 鄭成功祖廟
臺南市中西區 忠義路二段36號

① 臺南市政府消防局中正分隊
臺南市中西區 中正路2號

② 歸仁仁壽宮
臺南市歸仁區文化街二段16號

① 保西代天府
臺南市歸仁區 大廟五街31號

③ 關廟山西宮
臺南市關廟區 正義街37號

⑩ 神農街
臺南市中西區神農街

⑪ 南勢街西羅殿
臺南市中西區 和平街90號

⑫ 兌悅門
臺南市中西區 文賢路與信義街口

裝置藝術設置點

- ① 《流動的埤事》 Artist / 王振璋
- ⑦ 《SAFE ZONE》
- ⑫ 《半月沉江》

大燈籠出沒位置!

枋溪合境路線

兌悅之門路線

紅瓦香洋路線

